

INSCRIPCIÓN

Del 28 de noviembre al
9 de diciembre de 2024

MATRÍCULA

Del 11 de diciembre al
20 de diciembre de 2024

INICIO CURSO

8 de enero de 2025



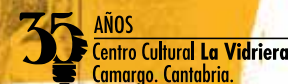
www.aytocamargo.es

Más información en www.aytocamargo.es
y en las oficinas del C.C. La Vidriera
de lunes a viernes
de 09:00 a 14:00h y de 16:00 a 21:00h

en La VI Drie ra

ENERO-JUNIO
2025

Cursos de Teatro
y Danza Regional



Taller de Danza Regional ENERO - JUNIO 2025

El Taller de Danza Regional comienza un nuevo ciclo, cuyo objetivo es mantener y potenciar la cultura tradicional, favoreciendo a través de distintos niveles el aprendizaje de los bailes tradicionales de Cantabria (jotas montañesas a lo pesao y a lo ligero, jotas lebaniegas, pericote, trepeletré, varas, palos, cintas, picayos...) así como los elementos materiales asociados a ellos.

● INICIACIÓN. De 5 a 8 años

Se busca, que los niños y niñas participantes aprendan los principales pasos de los bailes y danzas tradicionales de Cantabria y algunas de las coreografías más sencillas. Además, adquirirán conocimientos básicos de etnografía, sabiendo identificar los instrumentos populares cántabros y aspectos más destacables de nuestros trajes populares y fiestas.

De enero a junio: lunes de 18:00 a 19:00 h. • Matrícula: 120€
• Máximo alumnos: 20 • Profesor: Beatriz Cea

● BÁSICO. A partir de 8 años.

Los alumnos de este nivel aprenderán todos los pasos de baile y coreografías más complejas como las danzas de varas o palos. Además, no sólo sabrán identificar los instrumentos y los trajes populares, sino que también sabrán de qué partes se componen y de qué zona de Cantabria son. Así mismo, podrán ya identificar y diferenciar los distintos ritmos como jota a lo pesao, a lo ligero, vals, pasodoble, varas, palos... Además, conocerán también aspectos básicos de los bailes y danzas como de dónde son tradicionales, el uso que tenía (uso ritual, uso festivo-socialización), cómo se fabrican los útiles necesarios para las danzas (cómo se visten las varas, por ejemplo).

De enero a junio: lunes de 19:00 a 20:00 h. • Matrícula: 120€
• Máximo alumnos: 20 • Profesor: Beatriz Cea

● AVANZADO

En este nivel se busca el perfeccionamiento de los pasos y coreografías, así como que comprendan todos los aspectos relacionados con los bailes y danzas y aquello que está a su alrededor. Los alumnos de avanzado ya serán capaces de improvisar jotas a lo pesao y ligero con otras melodías distintas a las habituales y podrán bailar en cualquier posición dentro de cada baile y danza. Además, no solo conocerán mucho más a fondo lo relacionado con los bailes y danzas, sino también con su indumentaria, música e instrumentos, teniendo ya una base suficientemente sólida como para conocer a los principales referentes (músicos, investigadores, libros...) en estos temas.

De enero a junio: lunes y miércoles de 20:00 a 21:00 h.
• Matrícula: 120€ • Máximo alumnos: 20 • Profesor: Beatriz Cea

Taller de Teatro ENERO - JUNIO 2025

El Taller de Teatro está pensado para cimentar la cohesión social, potenciar y encajar las habilidades singulares que todos poseemos. Además de fomentar el aprecio del teatro como un arte multidisciplinar, que ayude a mejorar la autoestima y la vida de quienes lo practican y contemplan.

● INFANTIL. De 6 a 11 años

Empezar a hacer teatro no quiere decir que vamos a crear actores. Juegan a crear, a inventar, y aprenden a participar y a colaborar con el grupo. Las clases de teatro infantil son terapéuticas y socializadoras. Los trabajos en grupo, los ejercicios psicomotrices y el contacto físico entre los compañeros, son la base de la educación dramática.

Objetivos:

Relacionar educación artística con diversión. Desarrollar la imaginación y la expresión oral y gestual. Fomentar la autoestima. Valorar el trabajo en equipo.

De enero a junio: lunes de 17:30 a 18:30 h. • Matrícula: 120€
• Máximo alumnos: 20 • Profesor: Fernando Rebanal

● JÓVENES. De 12 a 17 años

En esta fase la actividad ha de ir destinada a despertar y potenciar el imaginario de los jóvenes, su actitud participativa, desarrollar el sentido de verdad escénica, el compañerismo, el disfrute y el amor al teatro.

Además, ahora el teatro, además de entretener al alumno que se acerca a la escuela, ha de servir para vencer la timidez, avanzar en técnicas de lectura. También para relacionarse con la gente y mostrar en pequeños espacios escenas de la vida cotidiana, plasmar la realidad.

Objetivos:

Estimular las aptitudes expresivas, capacidades afectivas y habilidades sociales.

Desarrollar habilidades de comunicación verbal, escrita y sensorial. Acrecentar el trabajo cooperativo.

De enero a junio: lunes de 18:30 a 20:00 h. • Matrícula: 180€
• Máximo alumnos: 20 • Profesor: Fernando Rebanal

● ADULTOS. A partir de 18 años

Se trata de un curso muy divertido, apto para destinar un tiempo de ocio en contacto con la creación y los atractivos del arte y la cultura. Es una actividad grupal en la que cada uno aporta en función de sus posibilidades, y que entrena la capacidad comunicativa y expresiva de la persona.

Objetivos:

Enseñar la importancia y posibilidades del cuerpo como vehículo expresivo y artístico.

Procurar momentos de ocio y diversión. Favorecer la integración y las relaciones sociales. Difundir el interés y la afición por el teatro.

De enero a junio: lunes de 20:00 a 21:30 h. • Matrícula: 180€
• Máximo alumnos: 20 • Profesor: Fernando Rebanal